

l'homme au Chapeau noir, l'homme-ombre et la vieille harpie

Le concept de l'homme au chapeau noir, de l'homme-ombre et de la vieille harpie est le résultat de la conscience collective travaillant dans les royaumes éthériques pour produire des pensées, dont certaines ressembleraient à des personnes.

Ces personnes (formes éthériques) sont souvent appelées hat man (l'homme au chapeau noir), shadow man (homme-ombre), the hag (vieille harpie) et reptilian (reptiliens) en anglais.

Les reptiliens ne seront pas abordés ici car certains d'entre eux sont un cas particulier et ont un lien plus étroit avec le domaine 3D que d'autres, mais se trouvent également dans le royaume éthérique aux côtés de l'homme au chapeau noir, etc.

Maintenant, l'homme au chapeau noir, l'homme-ombre et la vieille harpie sont des formes-pensées trouvées dans le royaume éthérique, le résultat des angoisses collectives des gens.

Les gens ont tendance à les voir lorsqu'ils se réveillent du sommeil car, à ce moment-là, la capacité de voir dans le royaume éthérique est plus grande.

Il faut aussi dire qu'à mesure que nous avançons dans ce soi-disant mouvement d'« ascension », le voile entre notre royaume 3D et l'éthérique s'amincit et certaines personnes sont capables de voir dans ce royaume et ainsi d'observer les créatures – les formes-pensées – qui sont à trouver dans ce royaume.

N'étant que des formes-pensées, elles n'ont pas de réalité mais les pensées sont des choses puissantes et tant de ces créatures semblent très solides et puissantes. Mais ils ne sont qu'illusion et, si l'on peut accepter ce fait, on peut réduire leur pouvoir et leur influence sur nous.

Ils prennent la forme qu'ils prennent car, étant des formes-pensées négatives créées par des personnes émotionnellement perturbées, ils prennent la forme qui représente le plus clairement la peur pour la plupart des gens.

Par exemple, l'homme au chapeau noir. Il apparaît comme une personne grande et mince avec une attitude menaçante et portant un chapeau.

Maintenant, le symbolisme est le suivant. Quand nous étions enfants, nous serions intimidés par des gens grands, méchants et menaçants, essayant clairement de nous maîtriser.

Le concept de certains professeurs d'école nous vient à l'esprit ou celui d'un parent désagréable.

Le chapeau renforce encore le concept d'autorité.

Les policiers portent des chapeaux.

Les militaires portent des chapeaux.

Lorsqu'il y a des cérémonies et des défilés de hautes personnalités montrant leurs robes et leurs symboles d'autorité, ils ont généralement une sorte de chapeau.

Ainsi, le chapeau est lié au pouvoir et à la domination.

Ainsi, la forme-pensée éthérique prend cette forme.

Il y a des années, il était d'usage pour tout le monde de montrer sa classe sociale par son couvre-chef : la classe ouvrière portaient des casquettes en tissu, les hommes d'affaires

portaient des chapeaux melons et les personnes supérieures portaient des hauts-de-forme. Ces chapeaux haut de forme sont progressivement devenus de plus en plus grands au fur et à mesure que l'ère victorienne progressait jusqu'à ce que les personnes de statut social élevé portent ce qu'on appelle des « chapeaux de tuyau de poêle ». Commentaire de Bob.

La vieille harpie est similaire mais la différence est, bien sûr, que la vieille harpie apparaît comme une horrible personne féminine, à l'opposé de toute femme que nous qualifierions de belle.

Ce concept vient, en partie, du désir humain d'être beau, bien habillé, etc., et de la peur de vieillir et de devenir laid et, en partie, d'une peur générale que la vie ne se déroule pas comme ils l'avaient espéré.

Les gens ont peur de vieillir, de devenir pauvres, seuls et abandonnés par toute la société. Cette peur crée la forme vieille harpie dans l'astral.

Enfin, parmi les êtres dont nous allons discuter aujourd'hui se trouve l'homme-ombre. C'est tout simplement la représentation éthérique de notre peur de ne pas marquer une place dans la société.

Quand on est jeune, il est normal de vouloir devenir quelqu'un qui marque la vie de manière durable.

Mais pour beaucoup, ce rêve n'est pas réalisé.

Ainsi, ils créent, dans le royaume éthérique, cet être vaporeux, insignifiant qui, néanmoins, apparaît colérique et belliqueux.

C'est le résultat de la déception des gens quant à la tournure de leur vie.

Ceci est un bref aperçu de certaines des créatures qui vivent dans l'éthérique.